

Amirál el jueves el gobernador de Sgo. del Estero

SANTIAGO DEL ESTERO. El gobernador de Sgo. del Estero, Juan Carlos Rodríguez, se encuentra en la ciudad de Buenos Aires, donde se encuentra en el momento de su gira por el país. El gobernador se encuentra en la ciudad de Buenos Aires, donde se encuentra en el momento de su gira por el país.

El conflicto en la imprenta Oficial de la Pcia. de Bs. As.

LA PLATA (UPT). - La Asociación de Trabajadores de la Imprenta de la Provincia de Buenos Aires, que representa a los empleados de la imprenta, se encuentra en conflicto con el gobierno provincial.

La adjudicación de las obras del puente Paysandú-Colón

BUENOS AIRES (UPT). - La Comisión de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires, se encuentra adjudicando las obras del puente Paysandú-Colón.

CRABADORES

CRABADORES. - Los crabs, que son los crustáceos que viven en el agua, se encuentran en grandes cantidades en la zona de Paysandú.

ESLABON DE LUJO

ESLABON DE LUJO. - El eslabón de lujo, que es el eslabón más fuerte de la cadena, se encuentra en la zona de Paysandú.

TELEVISORES

TELEVISORES. - Los televisores, que son los aparatos que permiten ver la televisión, se encuentran en grandes cantidades en la zona de Paysandú.

ARTHUR MARTIN

ARTHUR MARTIN. - Arthur Martin, que es el nombre de uno de los protagonistas de la película, se encuentra en la zona de Paysandú.

ARTRITIS

ARTRITIS. - La artritis, que es una enfermedad que afecta a las articulaciones, se encuentra en grandes cantidades en la zona de Paysandú.

LA JUNTA 2515

LA JUNTA 2515. - La Junta 2515, que es el nombre de uno de los grupos que participan en el conflicto, se encuentra en la zona de Paysandú.

¿Runbo incierto o tal vez economía?

Por Roberto Roldán

RODRIGO ARIAS, 20 de julio

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

Algunos economistas han llegado a la conclusión de que la economía argentina se encuentra en una situación de incertidumbre. Algunos economistas han llegado a la conclusión de que la economía argentina se encuentra en una situación de incertidumbre.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

JORNADAS DE PASTORAL DE LOS LLANOS

LA RIOJA (UPT).

En la ciudad de La Rioja, se están realizando jornadas de pastoral de los llanos. En la ciudad de La Rioja, se están realizando jornadas de pastoral de los llanos.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.



Pequeños de Falcón llevados al Japón con el auspicio de la embajada argentina, hacen los ejercicios de las videntes de la muestra Osaka-70. En el extremo derecho, el embajador Dr. Rodolfo Frere.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía. El aumento de tarifas o el pago de los impuestos, son los factores que más afectan a la economía.

espera

Cuando el catedral del tiempo
se derrumbe
y los picos musicales
caen sus melodías
cuando pueden romperse los silencios
y las voces surgen vagabundas
cuando todo lo que nos rodea
sea polvo
y ya nadie pueda decir una mentira
cuando haya más seres arrepentidos
en la tierra que ensalzados
cuando tu mano deje de tener el temor
de acercarse a la mía
cuando puedas mirarme frente a frente
y no poder decir una palabra
cuando comprendas que la felicidad
no se compone de hechos sino de amor
entonces, sabrás por qué estoy esperando
amigo.

héctor
montti

POETA DEL LITORAL
BARRIO 98

libros

HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DE LA
PROVINCIA DE SANTA FE

1969. 12

Antes de aparecer el primer
tomo de la Historia de las In-
stituciones de la Provincia de
Santa Fe, con una importante
obra de consulta, en la que
han colaborado diversos auto-
res, la Comisión Redac-
tora.

Como ya adelantamos, el
primer tomo autorizado
por el Estado de los Poderes
Judiciales, el Poder Ejecutivo
y el Poder Legislativo de la
Provincia de Santa Fe, con
una importante obra de consulta,
en la que han colaborado
diversos autores, la Comisión
Redactora.

El segundo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El tercer tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El cuarto tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El quinto tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El sexto tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El séptimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El octavo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El noveno tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El décimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El undécimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El duodécimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El treceavo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El catorceavo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El quinceavo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

El dieciséimo tomo es obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez
y está dedicado al "Regimen
Judicial". El dieciséimo tomo,
obra del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial". El dieciséimo tomo, obra
del Dr. Juan Carlos Rodríguez,
está dedicado a la "Administración
Judicial".

UNA autora de ciudad, indiferente y pélida,
se mueve a ciépas entre los edificios rec-
tos. El viento sacude los pañales recien ten-
didos, rozándose el rostro con una hostia her-
bosa. Termina de lavar la ropa con ropa vieja,
da, toma el excoñilón y entra al dormitorio.

Los siete. Hay que limpiar allí y lavar las ta-
zas del desayuno. El tene diurno todaví, y eso
facilita las cosas, aunque habría que preparar
do la mamadera para...

Se penitencia en casa corta con un char-
quido y el excoñilón queda suspendido en el air-
re, bajo la cinta. La langosta, firmemente asen-
tada sobre sus seis largas patas, mueve sus an-
tenas hacia afuera, hacia adentro, hacia afuera,
hacia adentro...

Con una especie de morbilidad aterrorizada,
entada los muslos carnosos y largos, las frías
articulaciones, los sarrucos finos. Mira después
las alas cuidadosamente plegadas, la cabeza, las
microscópicas mandíbulas, las antenas finamente
perceptibles. No hay necesidad de lupa en tanto
que su medio y su repugnancia amplían la im-
agen hasta llevarla a un gigantesco primer plan.

De pronto, el pequeño monstruo da dos sal-
tos hacia adelante, obligándola a saltar el excoñilón
y a retroceder precipitadamente contra la pa-
red. Instintivamente, instintivamente, que es un
bicho invisible, que no pica, ni es venenoso,
ni puede dañarla en forma alguna, que es ella
quien está en condiciones de hacerlo daño, y la
langosta quien debe estar aterrorizada. El solo
pensamiento de que pueda saltar, y aferrarse con
sus horribles sarrucos a la piel de su pierna,
basta para prepararla el grito.

En un gesto casi instintivo levanta el excoñilón
y la empuja hacia adelante como si fuera
una lanza. No quiere matar, sino defenderse; y
ante un peligro pequeño no hay más defensa que
la eliminación directa y terminante. Con el cor-
razón acelerado levanta el excoñilón un poco más,
casi decidida a aplastarla de un golpe.

En el piso se dibujará el manchón verde, amaril-
lo y blanco, los ojos intactos pegados a la pata
inferior, y algunas patas graciosamente erguidas, los
muslos largos y gruesos ligeramente separados.
Habrá que desfogar el musculo de algún modo,
y estrangular luego hasta la balsa, y todavía lim-
piar los restos del pito.

Gatea el instil excoñilón. Instantáneamente. La lan-
gosta da otro salto y desaparece de su vista.
De cualquier modo, hay que limpiarla. No me-
nor de hacer la limpieza con ese monstruo escondi-
do en alguna parte, listo para saltar a su paso
en cualquier instante. Con precaución, con des-
confianza, empieza a fregar las alas, que están
de tanto en tanto el ruidón oscuro debajo de
la cama.

Y de pronto está allí otra vez, saliendo de quién
sabe dónde. Los brazos de su aprieta los codos
a sobrellevarla. Matarla es una necesidad fi-
sica, una liberación imprescindible, la "vende-
ría" reintroduciendo por todo eso uno y ese temer
con que la esquivamos. Matarla limpiamente, el
ciudadano, como hacen los hombres con aque-
llos que molestan.

Matarla limpiamente, pero ¿con qué?
Cuidando de no dar la evolución a la langosta,
echa a su alrededor una mirada ansiosa. Sobre la
mesa de luz, el insecticida en aerosol que sirvió en
la noche anterior contra los mosquitos en el ce-
cho como lo especialmente adecuado, infalible y
preciso. Con el frasco en la mano gatea por sobre
la cama como un bebé, para acercarse a la lan-
gosta sin ofenderla las piernas cortas, los brazos.
Por encima del parapeto que le proporciona el res-
paldo de la cama, apunta cuidadosamente, como
si sostuviera una pistola, y aprieta el gatillo.

La reacción de la langosta no es sorprenden-
tamente humana. La cabeza retrocede, empujando
hacia atrás a todo el cuerpo, mientras las patas
delanteras se dirigen a cubrir la cara con un mo-
vimiento de constricta acrobacia. Comienza la
lucha.

En solas desesperadas y sin meta, el bicho
espera y desaparece de la cama, golpeándose con-
tra los paredes, zambulléndose con todo el cuer-
po, mientras sobre la cama hay una an-
gustiosa espera y un ruego de que todo sea breve
y final. Ahora, repentinamente, se levanta. No
vino a no sufrir, a descansar, a quedarse tranqui-
lo y a quietar.

Al fin se hace el silencio. La langosta ya no
está, no se la ve, no se la oye, y es posible oír-
daria, terminar de lavar la cama, lavar las tazas
del desayuno, y limpiar la cocina.

Mucha hora después, completamente borrado
el delirio, repentinamente, regresa al dormitorio con
la mamadera del niño.

Exactamente en el umbral la espera una des-
agradable sorpresa. Allí está la langosta. No su-
cedió, sino que la langosta, más cansada y pater-
nalista, luchando por asentarse sobre sus seis pal-
mas. Todavía no ha muerto. Todavía sufre el
dolor del roce fatal que portó de su mano. De
su mano. Y la parece ser lealmente ante los sal-



Dibujó: Mónica Gassio

holocausto

Los impotentes del monstruo no cediendo, una cen-
cenza impregnada y terrible. Cebra concien-
cia de su odio, de su tranquilidad de hacer tanto ma-
licio, mientras su víctima se debatía sola, y sobi-
to, de algún modo, hay algo que debe resistir.

Nuestro es instil, mamador, recordar que
todo el mundo mata langostas en secreto, en
casa, para defender sus sembrados o simplemente
la ropa de los cuernos. Esto no es cualquier lar-
va, porque el periclitarse por algún designio inescru-
tino, del mismo modo que suele pertenecer. Va-
ga, confusamente, recuerda las teorías sobre la
migración de las almas, y se pregunta si acaso no
habrá viajado a uno de sus confusos respec-
tados. Porque la agonia de la langosta se hace
cada vez, más propia, como si uno y otro cuerpo
fueran comprometidos progresivamente.

Es necesario que la langosta muera, que muer-
ra pronto, inmediatamente, antes de que el odio,
el dolor y la agonia puedan tomar fuerza y la ul-
tima. Cada convulsión parece ser la última:
se estirará, las patas traspasar, se encogerán las
cotas y la langosta quedará inmóvil. Por siem-
pre hay otro espasmo, y tras un segundo de qui-
tada el cuerpo parece seguir, al girar alrededor
de sí mismo como la aguja de una brújula enroscada.
Su respiración se agita, los latidos de su

corazón se aceleran, o se detienen. ¿Se corren?
¿El de la langosta? La magia del odio comienza
a actuar, es imprescindible que sea la langosta
quien muera antes de que se agudice totalmente
de ella.

El monstruo, con un esfuerzo de voluntad, apre-
tando los brazos de su constricto oculto, se ar-
raja a quien defiende de quién, si qué agonia abor-
ra, levanta el excoñilón que dejara apoyado con-
tra la pared del pasillo, media hora antes, y lo
desagrega. Una sola vez, elegantemente. No pegu-
da, sino con el peso blando de los pelos anula-
dos del instil, y se alza luego para atacar
en cualquier parte.

Al fin, la paz. Todo se ha acabado.
Y el llanto del niño se confunde con el chlo-
ruido musical de la bandadina cuando el viento.
Entre los fragmentos de vidrio, un halo de luz
baja la mirada dulcemente las alas intactas y
la tela lisa del vestido.

edith zilli

PARA EL LITORAL

ROSAJO

PROVINCIA POETICA

DIRECCION GENERAL DE CULTURA DE LA
PROVINCIA DE SANTA FE

Debido a la falta de espacio en el
Directorio General de Cultura de
la Provincia de Santa Fe, se
presenta la lista de los autores
que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nombres
de los autores que han colaborado
en esta obra, en la que se han
incluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en esta
obra, en la que se han incluido
los nombres de los autores que
han colaborado en esta obra, en
la que se han incluido los nom-
bres de los autores que han colabo-
rado en esta obra, en la que se
han incluido los nombres de los
autores que han colaborado en
esta obra, en la que se han in-
cluido los nombres de los auto-
res que han colaborado en

HA DESIGNADO EL Ing. GABRIELLI A COLABORADORES

MONTVIDEO, 15 (UPI). — El presidente de Uruguay, Juan María Bordaberry, ha designado a un grupo de colaboradores para el gobierno. Entre ellos se encuentran el ingeniero Gabriel Gabrielli, quien será el jefe de la oficina de relaciones con la prensa. También se menciona al ingeniero Carlos María de Céspedes, quien será el jefe de la oficina de relaciones con el exterior. El doctor Carlos María de Céspedes es un ingeniero de profesión y ha sido uno de los colaboradores más cercanos de Bordaberry.

En Calamarca se inaugurará una nueva central telefónica

CATAMARCA, (El País). — Hoy tendrá lugar la inauguración de la nueva central telefónica automática, instalada por E.N.T.A. Argentina, que reemplaza a la antigua central manual. La nueva central es una de las más modernas del mundo y permitirá un mayor servicio a la población. La inauguración será a las 10 de la mañana y estará a cargo del gobernador de Catamarca, doctor Carlos María de Céspedes.

La inauguración del Hito Nacional que se efectuó en forma solemne en la ciudad de Catamarca, provincia de Tucumán, Argentina, a cargo del gobernador de Catamarca, doctor Carlos María de Céspedes, y del gobernador de Tucumán, doctor Carlos María de Céspedes.

El doctor Carlos María de Céspedes, gobernador de Catamarca, y el doctor Carlos María de Céspedes, gobernador de Tucumán, se reunieron en la ciudad de Catamarca para discutir los temas de la integración de la provincia de Catamarca a la Argentina.

Los empleados de la justicia no aceptan sanciones

MAR DEL PLATA, 15 (El País). — Los empleados de la justicia no aceptan las sanciones impuestas por el gobierno. Los empleados de la justicia, que son los jueces y los fiscales, se han declarado en huelga y no aceptan las sanciones que les ha impuesto el gobierno. Los empleados de la justicia consideran que las sanciones son injustas y que no aceptan las sanciones que les ha impuesto el gobierno.

La muestra de Palermo

BUENOS AIRES, 15 (El País). — Finalizó en la muestra de la entrada de representantes a las instituciones de la Sociedad Rural, donde se realizó la 22.ª Exposición Nacional de Ganadería, Agricultura e Industria. La muestra de Palermo fue una de las más importantes de la historia de la Argentina y se celebró en la ciudad de Palermo. La muestra de Palermo fue una de las más importantes de la historia de la Argentina y se celebró en la ciudad de Palermo.

EL PRESIDENTE DE LA CECLA HACIA EL TENDRÁ EFECTO EN LA REUNIÓN DE CACILERES QUE SE INICIARÁ MAÑANA EN BS. AS. CITADA POR LA CECLA

BUENOS AIRES, 15 (El País). — La CECLA, que es la Comisión Ejecutiva de la Unión de Caceres, tendrá efecto en la reunión de caceres que se iniciará mañana en Bs. As. citada por la CECLA. La CECLA es la Comisión Ejecutiva de la Unión de Caceres y se reúne para discutir los temas de la caza y la conservación de la fauna. La reunión de caceres se iniciará mañana en Bs. As. y estará a cargo de la CECLA.

La CECLA, que es la Comisión Ejecutiva de la Unión de Caceres, tendrá efecto en la reunión de caceres que se iniciará mañana en Bs. As. citada por la CECLA. La CECLA es la Comisión Ejecutiva de la Unión de Caceres y se reúne para discutir los temas de la caza y la conservación de la fauna. La reunión de caceres se iniciará mañana en Bs. As. y estará a cargo de la CECLA.

Sobre el caso Aramburu informarán ampliamente

El Gral. Cáceres Monie recibirá mañana a las 18. Los periodistas. El proceso del secuestro

BUENOS AIRES, 15 (UPI). — El caso Aramburu será informado ampliamente por los medios de comunicación. El caso Aramburu es uno de los más importantes de la historia de la Argentina y se ha informado ampliamente por los medios de comunicación. El caso Aramburu es uno de los más importantes de la historia de la Argentina y se ha informado ampliamente por los medios de comunicación.

El caso Aramburu será informado ampliamente por los medios de comunicación. El caso Aramburu es uno de los más importantes de la historia de la Argentina y se ha informado ampliamente por los medios de comunicación. El caso Aramburu es uno de los más importantes de la historia de la Argentina y se ha informado ampliamente por los medios de comunicación.

El Dr. Busacca será asesor del M. de Bienestar Social

BUENOS AIRES, 15 (El País). — El doctor Carlos María de Céspedes, gobernador de Catamarca, será el asesor del Ministerio de Bienestar Social. El doctor Carlos María de Céspedes es un ingeniero de profesión y ha sido uno de los colaboradores más cercanos de Bordaberry. El doctor Carlos María de Céspedes será el asesor del Ministerio de Bienestar Social.

EL PRESIDENTE FINES ESTÁ EN KIEV (UCRANIA)

MOSCÚ, 15 (UPI). — El presidente de Ucrania, Leonida Krushchynskyi, se encuentra en Kiev. El presidente de Ucrania, Leonida Krushchynskyi, se encuentra en Kiev y está visitando la ciudad. El presidente de Ucrania, Leonida Krushchynskyi, se encuentra en Kiev y está visitando la ciudad.

Londón ha sido liberado por sus secretarios

MANCHESTER, 15 (UPI). — La ciudad de Londres ha sido liberada por sus secretarios. Los secretarios de la ciudad de Londres han liberado la ciudad y han tomado el control de la ciudad. Los secretarios de la ciudad de Londres han liberado la ciudad y han tomado el control de la ciudad.

El canciller de Grecia ha dejado de existir hoy

ATENAS, 15 (UPI). — El ministro de Relaciones Exteriores de Grecia, Constantino Karamanlis, ha fallecido. El ministro de Relaciones Exteriores de Grecia, Constantino Karamanlis, ha fallecido y su muerte ha sido anunciada oficialmente.

Estalló un incendio a bordo de la nave noruega "Fulva"

MADRID, 15 (UPI). — Un incendio estalló a bordo de la nave noruega "Fulva". El incendio estalló a bordo de la nave noruega "Fulva" y se está trabajando para controlar el fuego. El incendio estalló a bordo de la nave noruega "Fulva" y se está trabajando para controlar el fuego.

Posiciones egipcias han atacado aviones judíos

TEL AVIV, 15 (UPI). — Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos.

El Dr. Busacca será asesor del M. de Bienestar Social

BUENOS AIRES, 15 (El País). — El doctor Carlos María de Céspedes, gobernador de Catamarca, será el asesor del Ministerio de Bienestar Social. El doctor Carlos María de Céspedes es un ingeniero de profesión y ha sido uno de los colaboradores más cercanos de Bordaberry. El doctor Carlos María de Céspedes será el asesor del Ministerio de Bienestar Social.

COMBATIENTES EN LA CIUDAD DE LONGBEK

Los comunistas tratan de conducir abastecimientos a unidades que se encuentran aisladas. Radio Hanoi dijo que fue abatido un avión de E.U.

SAIGON, 15 (UPI). — Los comunistas están combatiendo en la ciudad de Longbek. Los comunistas están combatiendo en la ciudad de Longbek y se ha producido un intercambio de disparos. Los comunistas están combatiendo en la ciudad de Longbek y se ha producido un intercambio de disparos.

Los comunistas están combatiendo en la ciudad de Longbek. Los comunistas están combatiendo en la ciudad de Longbek y se ha producido un intercambio de disparos. Los comunistas están combatiendo en la ciudad de Longbek y se ha producido un intercambio de disparos.

La A.P.A. incitó a la violencia en Colombia

BOGOTÁ, 15 (UPI). — La Asociación de Periodistas de la A.P.A. ha incitado a la violencia en Colombia. La Asociación de Periodistas de la A.P.A. ha incitado a la violencia en Colombia y se ha producido un intercambio de disparos. La Asociación de Periodistas de la A.P.A. ha incitado a la violencia en Colombia y se ha producido un intercambio de disparos.

Posiciones egipcias han atacado aviones judíos

TEL AVIV, 15 (UPI). — Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos.

Posiciones egipcias han atacado aviones judíos

TEL AVIV, 15 (UPI). — Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos.

Posiciones egipcias han atacado aviones judíos

TEL AVIV, 15 (UPI). — Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos. Los aviones egipcios han atacado a los aviones israelíes y se ha producido un intercambio de disparos.

El Litoral - Domingo 19 de Julio de 1970

**Assumirá el jueves
al gobernador de
Sgo. del Estero**

Rumbo incierto en la economía?

Por Roberto Roth

El 19 de Julio de 1970

El 19 de Julio de 1970, cuando la actividad económica del país se encuentra en un momento de incertidumbre, el gobernador de Santa Fe, Dr. Roberto Roth, asume el cargo de gobernador de la Provincia de San Juan del Estero.

**El conflicto en la
Imprenta Oficial de
la Pcia. de B. A.**

La Pcia. de B. A. - La Imprenta Oficial de la Pcia. de B. A. se encuentra en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

**La adjudicación de
las obras del puente
Paysandú-Colón**

El gobierno provincial ha adjudicado las obras del puente Paysandú-Colón a una empresa privada.

BUENOS AIRES (UPI). - Los miembros de la CGT...

Los miembros de la CGT se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

GRABADORES - Los grabadores se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ESLABON DE LUJO - Los eslabones de lujo se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

TELEVISORES - Los televisores se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

ARTIFICIALES - Los artificiales se encuentran en un momento de conflicto con el gobierno provincial.

JORNADAS DE PASTORAL DE LOS LLANOS

LA RIOJA (UPI).

La Rioja (UPI). - En la ciudad de la Rioja, se están realizando jornadas de pastoral de los llanos.

Los cuatro años de no participar en el desfile del Día de la Batalla...

Los cuatro años de no participar en el desfile del Día de la Batalla...

**Agregados de un
curso incorporará
la Prefectura Naval**

Los agregados de un curso incorporará la Prefectura Naval.

**El Operativo Unifas
XI se desarrollará
en el Atlántico sur**

El Operativo Unifas XI se desarrollará en el Atlántico sur.

**Arribaron al país
funcionarios de
Alemania oriental**

Arribaron al país funcionarios de Alemania oriental.

**SE DESARROLLA LA ESCUELA SE
INTERNO EN CORPORA**

Se desarrolla la escuela se interno en corpora.

**SE DESARROLLA LA ESCUELA SE
INTERNO EN CORPORA**

Se desarrolla la escuela se interno en corpora.

**SE DESARROLLA LA ESCUELA SE
INTERNO EN CORPORA**

Se desarrolla la escuela se interno en corpora.

**SE DESARROLLA LA ESCUELA SE
INTERNO EN CORPORA**

Se desarrolla la escuela se interno en corpora.

**SE DESARROLLA LA ESCUELA SE
INTERNO EN CORPORA**

Se desarrolla la escuela se interno en corpora.



Los cuatro años de no participar en el desfile del Día de la Batalla...



Agregados de un curso incorporará la Prefectura Naval



El Operativo Unifas XI se desarrollará en el Atlántico sur



Arribaron al país funcionarios de Alemania oriental



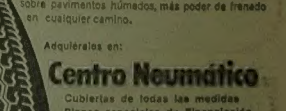
SE DESARROLLA LA ESCUELA SE INTERNO EN CORPORA



SE DESARROLLA LA ESCUELA SE INTERNO EN CORPORA



SE DESARROLLA LA ESCUELA SE INTERNO EN CORPORA



SE DESARROLLA LA ESCUELA SE INTERNO EN CORPORA



SE DESARROLLA LA ESCUELA SE INTERNO EN CORPORA